

第50回 全書芸展 公募

全書芸展は、本院が提唱する純正書道の成果を世に問う展覽会として  
斯界の注目を集め、年々発展を続けて本年は第五十回展を迎えます。  
本展は第五十回開催を記念して、**五十回記念賞**を設置いたします。  
左記の要項をご熟読の上、奮って力作を出品されるよう期待致します。

公募出品要項

主催 全日本書芸文化院

- 会期  
令和三年十一月九日(木)～二十日(月) (入場無料)  
午前十時～午後六時 (入場は五時半まで)  
最終日は午後二時終了 (入場は一時半まで)  
十二月十四日(火)は休館日
- 会場  
国立新美術館 (二階展示室・2B・2C・2D)  
東京都港区六本木7-22-2 TEL03(6812)9921(会期中)
- 部門  
Ⅰ部(聯落)Ⅲ×Ⅵ・Ⅲ×Ⅳも可)・Ⅱ部(半切以下)の部門に分け鑑別・審査します。  
漢字・かな共、Ⅰ部(創作・臨書)・Ⅱ部(創作・臨書)  
各部には一人一点出品可、最大八点の出品が可能です。
- 出品資格  
年齢十五歳以上の者 (本院師範位以上を除く) 会員以外の出品も可。  
学生出品資格は二十三歳以下(平成十年四月三日以降生まれの方)で、学生証発行の学校(各種学校生を含む)の学生。学生証のコピー貼付を要します。  
(学校団体出品の場合、代表一名の貼付で可)  
障がい者出品には各証明・手帳等のコピーを要します。  
未表装(まくり)未発表作品に限りです。出品票を添え、作品おもて左下にB以上のやわらかい鉛筆で姓号を小さくご記入下さい。出品表の姓号は作品の落款・印と統一して下さい。出品表裏面枠内にも釈文の記入、または釈文のコピーを貼付して下さい。非文字性の作品は不可とします。  
作品の台紙貼り不可(破損防止)。複数枚の作品は全作品を袋等に入れ、別紙で体裁見本を添付下さい。  
また、合計寸法にご注意下さい。作品掲載は部分になる事があります。  
令和三年九月二十七日(月)必着 (写真撮影のため厳守して下さい)  
持ち込みはご遠慮下さい。  
郵便：〒105715 東京都千代田区神田局私書箱三十七号  
宅配：〒1010054 東京都千代田区神田錦町一・十二 サクラビル一階  
全日本書芸文化院 全書芸展係 電話03(3294)3551
- 特典  
公募部門に一人で二点以上出品の方は鑑別料を半額(一点あたり二、五〇〇円)とします。但し、準師範・学生・障がい者の割引等、他の割引と併用はできません。  
出品者には月例条幅出品回数二回分を付与します。
- 鑑別料  
出品する部門「漢字・かな」が準師範位の場合、その部門の出品料のみが無料となり、鑑別料と表装料を申し受けます。公募部門にて二点出品の割引は適応できません。  
五、〇〇〇円
- 作品寸法と出品料  
制限寸法を超える作品は受けません。厳守して下さい。  
作品寸法【作品実寸】Ⅰ部・Ⅱ部共たて・よこ自由です。  
Ⅰ部 九、〇〇〇円 本紙寸法90cm×180cm以内  
Ⅱ部 八、〇〇〇円 本紙寸法35cm×135cm以内(半切以内)  
二十三歳以下の学生、障がい者に限って出品料・鑑別料を無料とし、事務整理費を一点につき一、〇〇〇円申し受けます。
- 表装料  
複数枚で二作品ある場合四枚目より追加の表装料(一枚毎に千円)を申し受けます。  
Ⅰ部 一三、二〇〇円 (一般・大学・専門)  
五、〇〇〇円 (高校・障がい者に限ります)  
Ⅱ部 九、四〇〇円 (一般・大学・専門)  
四、〇〇〇円 (高校・障がい者に限ります)
- 鑑別審査  
展示は全て貸額です。返送料「国内宛」を含みます。表装は事務局扱いのみとなります。買取の場合は出品の際、事務局にご相談下さい。  
鑑別料・出品料・表装料は所定の振替用紙で九月二十七日(月)迄にご入金下さい。  
鑑別・審査は本年度担当審査員及び外部審査員が厳正公平に行い、その結果を十一月中旬に通知します。審査の結果については異議を認めません。
- 授賞  
鑑別・審査の結果、次の賞を贈ります。  
Ⅰ部入賞Ⅱ全書芸賞・秀作賞・佳作賞の各賞には賞状・賞品を贈ります。  
全書芸賞を二回受賞した場合、次年度より無鑑査出品となります。  
Ⅱ部入賞Ⅱ推選・秀逸・優作の各賞には賞状・賞品を贈ります。  
推選を二回受賞した場合、全書芸賞一回分となります。  
Ⅰ・Ⅱ部の中で特に優れたものには文部科学大臣賞、東京都知事賞を、また本年に限り五十回記念賞を贈ります。
- 後援  
入賞・入選作品は会場に陳列します。入選は結果通知のみとし、選にもれた場合は通知と同時に作品・出品料・表装料を返却します。  
Ⅰ・Ⅱ部上位入賞者に対し師範受験の際、配慮します。
- その他  
入賞者は十一月十二日(日)午後四時より一ツ橋・如水会館での授賞式にご案内します。式後、同会場で懇親会を行います。学生・障がい受賞者が授賞式出席の際は、無料で授賞式のみ出席を可とし、一名までの付き添い者(申込制)を可とします。その受賞者・付添い者が懇親会出席の場合は有料(一般料金となります)。  
文化庁・東京都
- 昇段試験  
作品は二月下旬に返送します。公募入賞入選作品は全書芸一般高校版三月号に掲載いたします。作品はつとめて保護しますが不可抗力の場合その責任は負いません。学生団体出品の場合、返送先は支部・学校等への返送になります。  
https://www.shogei.co.jp「全書芸」で検索して下さい。Twitter @zenshogei  
昇段級試験で師範を受験される準師範の方は、その部門での全書芸展出品の月例条幅八回出品が受験資格です。漢字で師範受験の場合は漢字部で、かなで師範受験の場合はかな部での全書芸展出品が必要です。  
第五十回展に出品の方は令和四年・五年の受験資格が得られます。  
※この出品票にバーコードシールの貼付がない方は、受験資格証の発行等ができません。(準師範への出品証は三月下旬に発送します)

第50回 全書芸展

No.

出品者姓号

※姓号記入またはバーコードシールを貼ってください。

記入の場合、作品の落款・雅号・印と統一して下さい。

学校名  
指導者

※学生出品は学校名・支部名を記入ください。

|      |                           |         |         |                 |        |
|------|---------------------------|---------|---------|-----------------|--------|
| 料 金  | 部門                        | 一 般     | 準師範     | 大学各種            | 高校・障がい |
| 鑑別料  |                           | 5,000円  | 5,000円  | 無料              | 無料     |
| 出品料  | Ⅰ 部                       | 9,000円  | 無料      | 事務整理費<br>1,000円 |        |
|      | Ⅱ 部                       | 8,000円  |         |                 |        |
| 表装料  | Ⅰ 部                       | 12,200円 | 12,200円 | 12,200円         | 5,000円 |
|      | Ⅱ 部                       | 9,400円  | 9,400円  | 9,400円          | 4,000円 |
| 合 計  | Ⅰ 部                       | 26,200円 | 17,200円 | 13,200円         | 6,000円 |
|      | Ⅱ 部                       | 22,400円 | 14,400円 | 10,400円         | 5,000円 |
| 追加料金 | (作品枚数〔 〕枚-3)×1,000円=(  )円 |         |         |                 |        |

※準師範で複数出品の場合、準師範の割引のみが適応されます。

該当するものに○印を付けてください。

【出品部門】漢字・かな / Ⅰ部・Ⅱ部 / 創作・臨書

【出品資格】一般 / 準師範 / 大学各種 / 高校 / 障がい

※公募2点以上出品の方はこの作品以外の部門に○印を付けて下さい。  
漢字・かな / Ⅰ部・Ⅱ部 / 臨書・創作

■振込期限 令和3年9月27日(月)■

|          |   |   |
|----------|---|---|
| 入金日(予定日) | 月 | 日 |
|----------|---|---|

第50回 全書芸展

作品貼付・返送用

No.

一般・準師範・大学各種・高校・障がい(○印)

個人出品・支部団体出品・学校出品 (○印)

釈文・法帖名  
(書出し10文字)

TEL

〒

出品者姓号

※姓号は作品の落款・印・出品票全て統一して下さい。※学生出品は学校支部の宛先を記入下さい。

出品者姓号

※姓号は作品の落款・印・出品票全て統一して下さい。

臨書は法帖名古筆名を記入 創作は題名を記入

額寸法 縦・横

※記入しないでください。

( )額

し新年度のシール印刷には間に合いませんのでご注意ください。

第50回全書芸展

No.

出品者姓号

※姓号は作品の落款・印・出品票全て統一して下さい。

※記入しないでください。

漢字又はかなの姓号として登録

第50回 全書芸展

結果通知・目録用

No.

指導者名

釈文・法帖名・題名

部門・寸法(○で囲む)

漢字部

かな部

Ⅰ 部

Ⅱ 部

創 作

臨 書

Ⅰ 部

聯 落

縦・横

全 紙

縦・横

2×6尺

縦・横

3×6尺

縦・横

Ⅱ 部

半 切

縦・横

4 枚以上の複数枚

※記入しないでください。

住所

出品者姓号

※姓号は作品の落款・印・出品票全て統一して下さい。

本名

※姓号は作品の落款・印・出品票全て統一して下さい。

TEL

男・女

大・昭・平( )年生まれ( )歳

出品資格

(該当するものに○印)

一般 ( )・準師範

大学各種・高校・障がい

個人・支部団体・学校

【全書芸賞】昭・平・令 年

回数 回 昭・平・令 年

本院会員の方はバーコードシールを貼して下さい

出品部門(漢字・かな)の本院での現在の段級位(会員のみ)

準師範・ 段・級

※本院会員でバーコードシールの貼付がない方は回数の加算と師範受験用シールの発行ができません。※記入された姓号(名)を



代表 目良丹崖 実行委員長 金子閣亭 実行委員 中村一誠 平澤琄子 大野幸子・山下桐佳 宮本鳳邨  
本年度展覽会委員(順不同敬称略)・外部審査員

◎印 本年度無鑑査銓衡委員  
◎印 本年度公募審査員

☆印 本年度無鑑査銓衡委員  
○印 本年度公募審査員

太字 展覽會委員銓衡委員

証明書・釈文コピー貼付位置（はがれないよう、この枠内に貼ってください）

[illegible]

※右の枠内に作品全文の原文と読みを記入又は、用いた書籍からコピー（縮小可・図版の「ムー」が遠慮ください）貼付のこと。

なお、「千字文」のような多字数は原文のみとし、自作詩歌は全文自書のこと。  
※これは臨書も同様で、誤字等により、入賞外となることを防ぐためです。

※学生証・障がい者手帳などの証明書も合わせて枠内に貼付ください。

釈文を記入又は  
コピー貼付



永和九年。歲在癸丑。暮春之初。  
會于會稽山陰之蘭亭。脩禊事。

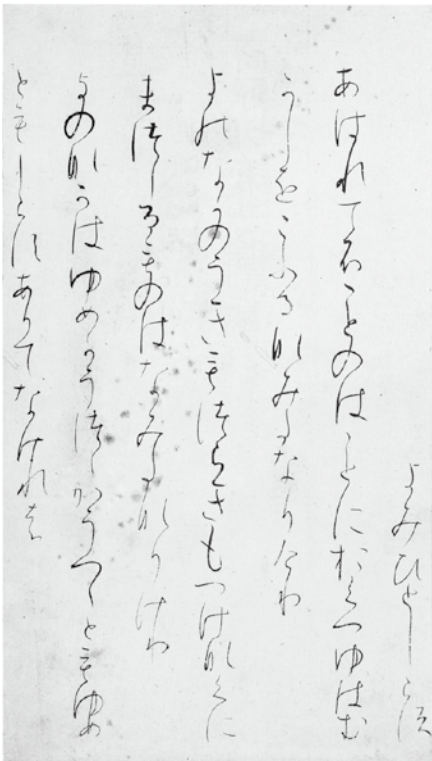


図版は貼らない

釈文を記入又は  
コピー貼付



よみびとしらず  
あはれてふことのほごとにおくつゆはむかしをこふる  
なみだなりけり  
よのなかのうきもつらきもつげなくにまづしるものは  
なみだなりけり  
よのなかはゆめかうつかうつこともゆめとしらず  
ありてなければ



図版は貼らない

